

**VERSIÓN ESTENOGRÁFICA DE LA SESIÓN PÚBLICA Y SOLEMNE,  
CELEBRADA EL DÍA 26 DE OCTUBRE DEL AÑO 2022.**

**PRESIDENTA: ALEJANDRA CÁRDENAS CASTILLEJOS.**

**SECRETARIOS: DIPUTADA MYRNA EDITH FLORES CANTÚ Y DIPUTADO JUAN  
OVIDIO GARCÍA GARCÍA.**

**Presidenta:** Diputados favor de tomar sus lugares. Compañeras Diputadas y compañeros Diputados, muy buenos días, vamos a dar inicio a la Sesión Pública y Solemne, para tal efecto solicito al Diputado Secretario **Juan Ovidio García García**, que informe a esta Mesa Directiva si conforme al registro de asistencia del sistema electrónico existe quórum para iniciar la Sesión.

**Secretario:** Con gusto Presidenta Diputada. Con base en el registro del sistema electrónico, hay una asistencia de **36** Diputadas y Diputados, por lo tanto, existe quórum Diputada Presidenta, para celebrar la presente Sesión Pública y Solemne.

**Presidenta:** Honorable Asamblea, existiendo el quórum requerido por el artículo 37 de la Constitución Política del Estado, se abre la presente Sesión Pública y Solemne, siendo las **diez horas con treinta y cinco minutos**, del día **26** de **octubre** del año **2022**.

**Presidenta:** Compañeros Legisladores y Legisladoras, con fundamento en los artículos 22 párrafo 1, inciso a), 83 párrafo 4 y 146 párrafo 3 de la Ley sobre la Organización y Funcionamiento Internos del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, me permito hacer de su conocimiento que el Orden del Día es el siguiente: **PRIMERO.** Lista de Asistencia. **SEGUNDO.** Declaración del quórum legal y Apertura de la Sesión Pública y Solemne. **TERCERO.** Lectura del Orden del Día. **CUARTO.** Designación de la Comisión de Cortesía para recibir y despedir a la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González, Galardonados con la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2021 y 2022. **QUINTO.** Receso y reanudación de la Sesión Pública y Solemne. **SEXTO.** Honores a la Bandera Nacional, entonación del Himno Nacional Mexicano, despedida del Lábaro Patrio y entonación del Himno de Tamaulipas, frente al Escudo del Estado. **SÉPTIMO.** Lectura del Decreto número 65-180, expedido el 28 de junio de 2022. **OCTAVO.** Lectura de la semblanza de los galardonados. **NOVENO.** Imposición de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2021 y 2022 y entrega del diploma correspondiente. **DÉCIMO.** Mensaje de los galardonados; y **DÉCIMO PRIMERO.** Clausura de la Sesión Pública y Solemne.

**Presidenta:** A nombre de la Legislatura 65 del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, me permito dar la más cordial bienvenida a todos los asistentes a este importante acto de reconocimiento. Sean Bienvenidos. De igual manera saludamos, a todas las y los tamaulipecos que nos ven a través de las diferentes plataformas digitales de este Congreso.

**Presidenta:** Honorable Pleno Legislativo, con apoyo en lo dispuesto por el artículo 19 párrafo 4 inciso g) de la Ley sobre la Organización y Funcionamiento Internos del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, esta Presidencia comisiona a los Diputados: **Félix Fernando García Aguiar, Úrsula Patricia Salazar Mojica, Edgardo Melhem Salinas y Gustavo Adolfo Cárdenas Gutiérrez**, para que reciban en el Recinto de este Poder Legislativo, a los galardonados a la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González, galardonados con la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2021 y 2022, y los acompañen hasta este Salón de Sesiones; asimismo, para que al término de la presente Sesión Pública y Solemne, los trasladen hasta el vestíbulo de este Palacio Legislativo.

En tanto la Comisión cumple con su encomienda, se declara un receso

**(Receso)**

**Presidenta:** Sean tan amables de tomar asiento.

**Presidenta:** Compañeros Legisladores y Legisladoras, se reanuda esta Sesión Pública y Solemne.

**Presidenta:** En nombre del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, nos complace recibir el día de hoy a los galardonados, la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González, a quienes damos la más cordial bienvenida.

**(Aplausos)**

**Presidenta:** Respetables integrantes del Pleno Legislativo y apreciables invitados, esta Presidencia los exhorta a ponerse de pie, a efecto de rendir Honores a la Bandera Nacional.

**(Se rinden Honores a la Bandera Nacional)**

**Presidenta:** Compañeros Legisladores y Legisladoras, distinguidos asistentes, con fervor y patriotismo entonemos el Himno Nacional Mexicano.

**(Se entona el Himno Nacional Mexicano)**

**Presidenta:** A continuación, despedimos a nuestro Lábaro Patrio con los honores de ordenanza correspondientes.

**(Se despide al Lábaro Patrio)**

**Presidenta:** Señores Diputados y Diputadas, amable concurrencia, respetuosamente entonemos el Himno a Tamaulipas, frente al Escudo del Estado.

**(Se entona el Himno a Tamaulipas)**

**Presidenta:** Favor de tomar asiento.

**Presidenta:** Esta Presidencia concede el uso de la palabra a la Diputada **Úrsula Patricia Salazar Mojica**, quien dará lectura al Decreto número 65-180, mediante el cual se otorga la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas del 2021 y 2022 a la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González.

**Presidenta:** Adelante Diputada.

**Diputada Úrsula Patricia Salazar Mojica:** Con el permiso de la Mesa Directiva, muy buenos días. **LA LEGISLATURA 65 CONSTITUCIONAL DEL CONGRESO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE TAMAULIPAS, EN USO DE LAS FACULTADES QUE LE CONFIEREN LOS ARTÍCULOS 58 FRACCIÓN I DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA LOCAL; Y 119 DE LA LEY SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO INTERNOS DEL CONGRESO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE TAMAULIPAS, TIENE A BIEN EXPEDIR EL SIGUIENTE: DECRETO NÚMERO 65-180. MEDIANTE EL CUAL EL CONGRESO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE TAMAULIPAS OTORGA LA MEDALLA AL MÉRITO “LUIS GARCÍA DE ARELLANO” 2021 Y 2022 A LA DOCTORA JOSEFINA GUZMÁN ACUÑA Y AL MAESTRO MEDARDO TREVIÑO GONZÁLEZ. ARTÍCULO PRIMERO.** en términos de lo dispuesto por los artículos 36, inciso f) y 143 de la ley Sobre la Organización y Funcionamiento Internos del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, el Congreso del Estado Libre y soberano de Tamaulipas otorga la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2021 y 2022 a la Doctora Josefina Guzmán Acuña, como un justo reconocimiento por su trayectoria de servicio a la enseñanza e investigación, así como por sus aportaciones en defensa de los derechos de la mujer e igualdad de género, en el ámbito estatal, nacional e internacional; y al Maestro Medardo Treviño González, como un justo

reconocimiento por su destacada trayectoria en las artes escénicas como dramaturgo, director, actor, narrador, guionista y promotor de teatro a nivel estatal, nacional e internacional. **ARTÍCULO SEGUNDO.** Inscríbase los nombres de la Doctora Josefina Guzmán Acuña y del Maestro Medardo Treviño González, en el muro de honor de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” del Recinto del Poder Legislativo del Estado. **ARTÍCULO TERCERO.** Por esta única vez se inscribirán los años 2021 y 2022 antes del nombre de las personas galardonadas, toda vez que no se llevó a cabo la edición 2021 por razones de la pandemia provocada por el virus Sars-Cov-2 que provoca la enfermedad Covid-19. **TRANSITORIOS. ARTÍCULO PRIMERO.** El presente Decreto entrará en vigor el día de su expedición, debiendo publicarse en el Periódico Oficial del Estado. **ARTÍCULO SEGUNDO.** Comuníquese la presente determinación a la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González. **ARTÍCULO TERCERO.** Por esta única vez, las medallas que se entregarán, serán la mitad del valor establecido en la Ley Interna de este Poder Legislativo, así como el reconocimiento en pecuniario se dividirá en partes iguales entre las personas galardonadas. Salón de Sesiones del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, Cd. Victoria, Tamaulipas., a 28 de junio del año 2022. Diputado Suplente en funciones de Presidente, Carlos Fernández Altamirano; la Diputada Secretaria, Gabriela Regalado Fuentes; y, el Diputado Secretario, Marco Antonio Gallegos Galván. Gracias.

**Presidenta:** Muchas gracias Diputada.

**Presidenta:** Honorable Asamblea Legislativa, procederemos a realizar la participación alusiva a la entrega de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano”.

Al efecto, esta Presidencia concede el uso de la palabra a la Diputada **Sandra Luz García Guajardo**, quien en representación de esta Legislatura dará a conocer una semblanza sobre la vida y obra de nuestros Galardonados.

Adelante Diputada tiene usted el uso de la palabra.

**Diputada Sandra Luz García Guajardo:** Gracias, buenos días a todos. Con el permiso de la Mesa Directiva. Compañeras y compañeros Legisladores. Apreciables Doctora Josefina Guzmán Acuña y Maestro Medardo Treviño González, familiares y amistades de nuestra galardonada y galardonado. En especial saludo a los Magistrados que nos acompañan esta mañana, del Supremo Tribunal de Justicia y del Consejo de la Judicatura del Poder Judicial del Estado, gracias por acompañarnos a este evento tan importante para el Congreso. Medios de Comunicación y distinguida concurrencia que nos acompañan en este recinto

legislativo y por las diferentes redes sociales. A las y los Tamaulipecos nos llena de orgullo y satisfacción reconocer y agradecer a sus mejores mujeres y hombres, la actitud esforzada y creadora, su lucha, sus hazañas, sus conquistas y su aportación al engrandecimiento de Tamaulipas. Por eso hoy, esta Representación Popular, reconoce y agradece en vida, todas esas virtudes y logros, a la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González. Reflejo de la pluralidad política y la libre participación democrática existente en este Congreso del Estado, esta Honorable Asamblea Legislativa tuvo a bien acordar por esta única vez, que el otorgamiento de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” en su edición 2021 y 2022, la recibiera la Doctora Josefina Guzmán Acuña y el Maestro Medardo Treviño González. Una Tamaulipeca que destaca por su trayectoria y aportaciones al ámbito de la investigación, la enseñanza y los derechos de la mujer. Y un Tamaulipeco que a través de sus obras nos introduce al mundo del arte escénico con un enfoque poético que deleita y conmueve a nuestro ser, adueñándose de nuestras emociones. Por lo que respecta a la Dra. Josefina Guzmán Acuña, es oriunda del municipio de El Mante Tamaulipas, quien a lo largo de los años se ha distinguido por ser una digna representante tamaulipeca en la lucha de los derechos de la mujer e igualdad de género y por su trayectoria de servicio a la enseñanza e investigación. En cuanto a su formación académica, ostenta un Doctorado en Educación Internacional por el Centro de Excelencia de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, una maestría en Educación Superior y una Licenciatura en Letras Españolas por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Así mismo, forma parte del Sistema Nacional de Investigadores por parte del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, nivel 1. En cuanto a la docencia, a lo largo de 25 años, ha impartido cátedra a nivel licenciatura, maestría y doctorado en la Universidad Autónoma de Tamaulipas. Es fundadora y creadora desde 2010 del Programa para la Igualdad de Género “IgualdadesUAT”, promoviendo acciones para prevenir la violencia contra las mujeres e incorporar la perspectiva de género en el ámbito universitario. En su trabajo editorial, cuenta con 24 artículos en revistas nacionales e internacionales y coautora de 13 libros en editoriales nacionales reconocidas. En cuanto a su trayectoria profesional, la Doctora Guzmán Acuña forma parte activa de la Mesa Ciudadana de Seguridad y Justicia de Ciudad Victoria, desde 2017, organismo ciudadano del cual fue la coordinadora en el período de enero 2019 a diciembre 2021. Contribuyó de manera activa en dicho cargo, en donde Tamaulipas saliera de los primeros lugares en delitos de alto impacto y que en muchas de las variables hay una tendencia decreciente en la cantidad de delitos que afectan a la sociedad, estas cifras son verificables con los registros de incidencia delictiva publicados por el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP). En su gestión como coordinadora de la Mesa de Seguridad, se lograron disminuciones importantes en las tasas de incidencia delictiva de los delitos de: 50% de Homicidio

Doloso, 33.33% de Secuestro, 34.79% de Robo con Violencia, 16.22 % de Robo de Vehículos, 55.22% de Robo a Negocios y 57.89% de Robo de Ganado, gracias a su tenacidad, valentía, y conocimientos de políticas públicas, la doctora logró poner en alto a Tamaulipas y derivado de lo anterior recibió el premio internacional “COPILLI 2021”, que otorga el Proyecto para el Fortalecimiento de las Organizaciones de la Sociedad Civil y el Gobierno Alemán. Es Consejera activa del Consejo de Participación Ciudadana de la Fiscalía General de Justicia del Estado de Tamaulipas desde 2021. Y, por lo que hace al Mtro. Medardo Treviño González, es originario del municipio de Río Bravo, Tamaulipas, quien ostenta en su formación académica la carrera de teatro en la Facultad de Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Nuevo León. Cuenta con una vasta experiencia como dramaturgo, director escénico, actor, narrador, guionista, crítico teatral, periodista y promotor cultural tamaulipeco. Considerado uno de los hombres de teatro contemporáneo destacados, no sólo de Tamaulipas, sino del norte y noreste del país. En su calidad de dramaturgo y narrador, ha escrito 62 obras de teatro. Como Director de Teatro, ha dirigido 50 obras, y como actor de teatro ha representado personajes en más de 35 obras teatrales. Además, el Maestro Treviño, ha recibido distintos reconocimientos y premios estatales, nacionales e internacionales. Entre los que destacan, por citar algunos como: el Premio Nacional de Teatro Histórico por su obra “Cantata a Carrera Torres”; Premio Nacional de Teatro Griego, por la obra “Reso” de Eurípides, el cual consistía en realizar una temporada en diferentes teatros de Grecia; Premio Nacional de Dramaturgia “Emilio Carballido, 2010”; Premio Internacional de Teatro en las Olimpiadas Culturales de la India, por la obra “Susana SanJuan” adaptación de la novela de *Pedro Páramo*. Asimismo como el mejor actor del Festival Mesoamericano de teatro, con la obra “El Diario de un Loco”; Medalla “Mi Vida en el Teatro”, en 2013, entregada por el Instituto Internacional de Teatro de la UNESCO; la agrupación de Críticos y Periodistas de Teatro de México lo ha premiado en diferentes ocasiones por sus obras: “Medea antes del Viaje”, “Sin sombrero y con Guarlapas”, “Ludópatas”, “En el Centro del Vientre”, “En la esquina de las desdichas” y “Volando al Sol”; Premio Estatal de Periodismo de la Unión de Periodistas Democráticos en seis ocasiones; y en el año 2019 obtuvo en el Palacio de Bellas Artes, el premio a la Excelencia que otorga el Instituto Internacional del Teatro. Por todo ello, esta representación social, agradece a la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González, no solamente el contribuir a poner en alto el nombre de Tamaulipas en el entorno nacional e internacional, sino también el ser un ejemplo de la capacidad de las mujeres y hombres tamaulipecos, lo que entraña el reconocimiento a su esfuerzo y perseverancia. Muchas felicidades estimada Doctora y estimado Maestro. ¡ENHORABUENA! Muchas gracias.

**(Aplausos)**

**Presidenta:** En nombre de la Legislatura 65 del Congreso del Estado, con fundamento en el artículo octavo del Decreto 94 expedido el 16 de octubre del año 2002, mediante el cual se crea la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” del Congreso del Estado; y del artículo 146 párrafo 2, de la Ley sobre la Organización y Funcionamiento Internos del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, procederemos a la imposición de la Medalla Luis García de Arellano, para tal efecto esta Presidencia impondrá dicha presea y entregará el diploma y reconocimiento correspondiente.

Ruego a todos ponerse de pie.

**(Aplausos)**

**(Se impone la presea, se entrega diploma y reconocimiento a los galardonados)**

**(Aplausos)**

**Presidenta:** Me permito dar lectura al texto que contiene los diplomas: La Legislatura 65 del Congreso del Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, otorga a la Doctora Josefina Guzmán Acuña y al Maestro Medardo Treviño González, la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano” 2021 y 2022, como un justo reconocimiento por su destacada trayectoria en el ámbito nacional e internacional en el servicio a la enseñanza e investigación; así como aportaciones en la defensa de los derechos de la mujer e igualdad de género; así como de las artes escénicas como dramaturgo, actor, narrador, guionista y promotor de teatro respectivamente y lo suscriben en Ciudad Victoria, Tamaulipas, a los veintiséis días del mes de octubre del año 2022, Diputado **Félix Fernando García Aguiar**, Presidente de la Junta de Coordinación Política de este Congreso, Diputada **Alejandra Cárdenas Castillejos**, Presidenta de la Mesa Directiva; **Myrna Edith Flores Cantú** y **Juan Ovidio García García**, Secretarios de la Mesa Directiva y la Diputada **Sandra Luz García Guajardo**, Presidenta de la Comisión de la Medalla al Mérito Luis García de Arellano. Enhorabuena.

**(Aplausos)**

**Presidenta:** Favor de tomar asiento.

**Presidenta:** En esta ocasión el establecimiento de la presea “Luis García de Arellano”, la Ley sobre la Organización y Funcionamiento Internos del Congreso del

Estado Libre y Soberano de Tamaulipas, establece la posibilidad de que la persona que resulte homenajeadada, si así lo desea, haga uso de la palabra para pronunciar un mensaje al pueblo de Tamaulipas. En este tenor, en primer término, se le otorga el uso de la más alta Tribuna del Estado a la Doctora Josefina Guzmán Acuña.

**Doctora Josefina Guzmán Acuña:** Buenos días a todos y a todas. Saludo con afecto a la Diputada Alejandra Cárdenas Castillejos, Presidenta de la Mesa Directiva de este Congreso, así mismo al Pleno de la Sexagésima Quinta Legislatura Diputados y Diputadas, de igual manera agradezco y saludo con afecto a todos los magistrados del Supremo Tribunal de Justicia del Consejo de la Judicatura de Tamaulipas, amigos, amigas, familiares. Me siento muy emocionada por este gran reconocimiento que hoy recibo, pero es justo honrar a mis padres, a mi madre Josefina Acuña Martínez, maestra normalista nacida en el Ejido Las Flores de Ocampo Tamaulipas. Que a finales de los años 50 y principios de los 60, sale de su ejido para venir a estudiar la normal aquí a Ciudad Victoria, a mi padre Ubaldo Guzmán Quintero quien no término la primaria, pero que con mucho trabajo fue empresario, comerciante, alcalde y Diputado local. También a mis abuelas y a mis abuelos que forjaron con trabajo arduo y amor familias de bien de Tamaulipas. Hoy soy la sexta mujer que recibe este reconocimiento de 20 entregados al día de hoy, soy la primera nacida en Ciudad Mante, y también, perdón me falta una hoja. Y también, cuyo trabajo académico descansa principalmente y orgullosamente en la máxima casa de estudios de Tamaulipas, la Universidad Autónoma de Tamaulipas, y soy también la primera feminista en obtener este reconocimiento. Soy una sobreviviente de violencia de género, desde muy niña viví múltiples y distintas formas de violencia, pero nunca me he asumido como víctima. Gracias al feminismo académico encontré la paz, además entendí no solo a ser sujeta de derechos, sino más bien un agente de cambio, que puedo desde pequeñas acciones contribuir a cambiar la realidad. Porque aun hoy ser niña en este país, es nacer con desventaja automática, y el camino a la eliminación de las violencias y a la igualdad de oportunidades sigue siendo materia pendiente. A lo largo de mi vida muchas personas me dijeron que no se podía, muchas puertas no se abrieron, porque el proceso de romper inercias patriarcales y modificar paradigmas siempre es cuesta arriba, pero nunca he claudicado ni claudicaré en hacer lo que me corresponde por contribuir a que este mundo sea un mejor lugar para las niñas. Este alto honor que hoy recibo me compromete a seguir trabajando por las mujeres y niñas, que más que mi lucha es mi forma de vida. En las mesas ciudadanas de seguridad y justicia tenemos un mantra que dice: “la confrontación divide, la colaboración construye” y es desde esta colaboración en que me sumo siempre a todos los esfuerzos que contribuyan a la paz y la seguridad de las personas, me sumo a todas aquellas personas que aún sin saberlo hacen algo por los demás sin recibir nada a cambio,



que son y que esta suma de pequeños grandes esfuerzos que hacen a este Estado y a este país grande. En este sentido quiero reconocer a todas ya todos los que participaron en esta convocatoria que me dicen que rompió record de personas postuladas, quiero reconocer ampliamente y felicitar a quién hoy comparte conmigo esta medalla, Medardo, reconocimiento a tu labor y a tu trabajo muchas felicidades merecido tu reconocimiento. Quiero también en particular reconocer a la hermana Elma Fonseca Falcón Presidenta y Fundadora de la casa “Mami”, quien estuvo en la terna finalista, el trabajo de Elma es de corazón y de la bondad justo reconocimiento a su labor. Me siento profundamente agradecida con Dios por tanto y por todo, por guiarme en cada momento de mi vida en los momentos más difíciles. Agradezco a mis compañeros de vida Tere, Jorge, José Antonio, Fernando y Alejandro, mi hermana y mis hermanos, que en familia entendemos que juntos siempre sumamos. A todas las personas que han estado en mi vida, a los que han caminado conmigo desde siempre, a los que estuvieron un rato y a los que apenas se suman, siempre mi cariño eterno. A México S.O.S y a todos mis compañeros y compañeras de la red de mesas de seguridad y justicia de Tamaulipas, les agradezco por confiar en mi e impulsar siempre mi liderazgo. Hace 26 años llegó a Ciudad Victoria una madre sola, con una niña de 5 años y un bebe de 8 meses, sin dinero y sin conocer a nadie, pero llena de sueños y esperanzas, encontramos aquí oportunidades, amistades, cariños e hicimos de este nuestro hogar, este reconocimiento es para mis grandes amores, María José y José Ubaldo son ustedes mis alas con las que todos los días emprendo el vuelo, son mi más grande orgullo y mi más grande logro de vida, que junto con Adrián y con Adrián bebe conforman mi hermosa familia, esta medalla es para ustedes. Este nombre que aparecerá en la pared de este Honorable Recinto no es solo mío, es el legado heredado a través de generaciones familiares y de las que hoy me preceden, pero también quiero que sea el de todas las niñas y adolescentes que sueñan con una vida en el que las mujeres podemos ser felices, porque ser mujer como dice la poeta afroamericana Maya Angelou, ahora comprendes porque mi cabeza no se inclina, ni grito, ni ando a los saltos, no tengo que hablar muy alto, cuando me vez pasar deberías sentirte orgullosa, y digo está en el sonido de mis tacones, la onda de mi cabello, la palma de mi mano, la necedad de mi cariño, porque soy una mujer fenomenalmente, mujer fenomenal, esa soy. Muchas gracias.

**(Aplausos)**

**Presidenta:** Muchas gracias Doctora.

**Presidenta:** Enseguida se le concede el uso de la palabra para pronunciar un mensaje al pueblo de Tamaulipas, al Maestro Medardo Treviño González.

Adelante Maestro.

**Maestro Medardo Treviño González:** Buenas tardes ¿verdad o días todavía?, Diputada Alejandra Cárdenas Presidente de la Mesa Directiva del Congreso, Diputadas, Diputados, Magistrados, Magistradas, amigos gracias por estar aquí, Diputado gracias. Sigo creyendo hoy más que nunca, en la verdad del teatro, del arte, en el compromiso que como creador adquieres con tu entorno, por ello debo agradecer a la vida, al destino por haberme traído hasta aquí, hasta la casa del pueblo, dice un letrero en la entrada, donde mujeres y hombres legislan y reforman destinos, donde se aprueban y desaprueban leyes y encomiendas a veces de hombres ciegos, agradezco al Congreso del Estado de Tamaulipas recibir esta medalla que lleva el nombre de un hombre que luchó por un Tamaulipas pleno, unido, donde se garantizara su libertad y autonomía, donde se respetaran los derechos de todos los tamaulipecos y agradezco a ustedes que hicieran historia, que por primera vez se llevara a cabo una decisión totalmente democrática donde las legisladoras y los legisladores emitieron libremente su voto, sin influencias externas ni presiones de poder. Señoras y señores Diputados, muchas gracias por ello. Felicidades por compartir este premio. Soy producto de hombres y mujeres surgidos del polvo, de los terrones de sus parcelas secas por falta de agua, hombres que esperan pacientes la lluvia para cosechar la vida, soy de esos lugares de caminos y veredas que a veces se llenan de muertes, de historias que poco salen en los medios y donde no se habla de los hombres enfermos de esperanza. Así inicié el discurso hace muchos años, más de 30 ante el gobernador Ingeniero Américo Villarreal Guerra, donde le hablaba de las pocas oportunidades que teníamos los hombres de campo, de los jóvenes que queríamos emprender caminos de aprendizaje y de exilios obligados por falta de oportunidades, que estábamos cansados de destinos inciertos y que el arte era primordial para ayudar en los procesos de armonía en nuestra cultura, en nuestras comunidades. Hombres extraviados en cielos sin nubes, eran los tiempos del porrismo y donde el flamante teatro Amalia G. de Castillo Ladón tenía sus puertas cerradas para los artistas de Tamaulipas. Iniciaban los tiempos de periodistas comprometidos con su oficio, quienes agrupados en la Unión de Periodistas Democráticos organizaban el primer concurso de periodismo Manuel Buendía donde ganaba mi primer premio periodístico. A la salida de la ceremonia el Gobernador extendió su mano despidiéndose y me dijo: Las puertas y las oportunidades no deben cerrarse jamás para los creadores de mi Estado y lo cumplió. Ahora hay otro Gobernador el Doctor Américo Villarreal Anaya, es otro tiempo, pero lleno de experiencias legadas y repletas de esperanza, porque sé que como miles de tamaulipecos creemos en el cambio y que se reforzará el futuro de estas tierras y donde la cultura deberá ser

parte medular de su gobierno. Seguro estoy que, en su gobierno los espacios que actualmente la mayoría o todos están en ruinas o se han perdido, recuperarán el brillo que nunca debió extraviarse. Y que habrá proyectos que sustenten una verdadera política cultural incluyente y que ya los artistas ya no estemos en el olvido. He tenido la oportunidad de conocer de cerca la necesidad de nuestros creadores y el deseo de los ciudadanos de ejercer su derecho a la cultura, soy quien salió de un rancho huyendo de pobrezas, injusticias y marginalidad, donde somos olvidados de todos los proyectos culturales, negados nomás por el simple hecho de deambular entre terrones cargados de salitre, pero seguimos danzando pensando mucho en los montes altos como en aquel encuentro maravilloso que realizó el Ingeniero Villarreal donde danzantes del IV Distrito mostraban su historia y su música al mundo, recordándonos que tenemos memoria y que sabemos reconocer nuestros orígenes y que habemos sedientos de ser escuchados y de contar con escenarios dignos para nuestros artistas con corredores que propicien la comunicación entre ellos, por eso nació el festival en la costa del seno mexicano y después el Festival Internacional Tamaulipas, ya no existe. Por ello, agradezco mi encuentro con el teatro, porque me ayudó a encontrarme conmigo mismo, donde la suerte estaba echada así, ahí al cruce de dos caminos para ver si alguien volteaba tantito la mirada a aquel niño y voltearon. Adoré a mi gente cuando hablé de ellos en mis textos que escribí en solitario y que me atreví a enseñarlos a los grandes maestros del teatro mexicano que se convirtieron en los míos, Hugo Argüelles, Emilio Carballido, Lola Bravo, Vicente Leñero, Luis Martín, Víctor Hugo Rascón Banda, Jesús González Dávila y al mismísimo Juan Rulfo, quien me apadrinó en mi primer montaje Pedro Páramo y quien me protegió las espaldas muchos años. Hoy señores Diputados no vengo solo, por eso tengo el valor para hablar ante tantas y tantas personalidades y en tan honrosa tribuna. Aprovecho para agradecer a todos los Diputados que me hicieron el honor de votar por mí y a quienes me propusieron Alberto Estrella, Víctor Carpintero del Círculo Larisa López de Cultura Matamoros, Silvia García, Presidenta de la Jaiba de Oro, Gerardo Villescás de escultura de Laredo, Isabel Quintanal de la UNESCO, Gustavo Suárez de la Unión de Periodistas y Críticos del Teatro del país, sí, no vengo solo, me acompaña mi familia, mi esposa, mis hijos, mis nietos, de los cuales estoy muy orgulloso; así como de mis verdaderos amigos que aquí y a la distancia han estado como cómplices en este viaje de 48 años de creador, de promotor, de escritor de 17 libros, de gestor cultural, pero también atrás de mí y a los lados y aquí a un ladito del corazón vienen ellos, mis personajes que me han acompañado a los escenarios más importantes de México y que hablan de lo orgulloso que se sienten de ser tamaulipecos, aunque tengan que hablar en otro idioma cuando los presentan, cuando presentan su existencia en Croacia, en Francia, en Estados Unidos, en la India, en Grecia y hablan de ellos, de nosotros, porque comparten los mismos sueños, los mismos dolores, las mismas esperanzas, personajes que se

multiplican y que están en cualquier parte del mundo con el mismo destino incierto y que desaparecen en los pliegues de las horas que desaparecen de nuestra memoria porque duelen, voces anónimas, sentencias y testimonios desarticulados, víctimas del narcotráfico y de crímenes políticos, que siempre me acompañaron con los tarahumaras, los menonitas, los purépechas, en Los Periquitos en Reynosa, en Cómala en Tabasco, Oaxaca, Galeana, 8 compañías de teatro campesino en el país. Agradezco también a tantos actores reconocidos del teatro de Tamaulipas y de México, que también tomaron sus rostros de las mujeres privadas de su libertad en Saltillo, que a través del teatro, de la música, de la danza tenían su media hora de libertad ante cadenas perpetuas, que cuando cayó la pandemia me ayudaron a crear el Primer Taller Epistolar de Dramaturgia en el Mundo, a los más de 100 dramaturgos que conformaron el taller que dicté teatro testigo de la vida en varios Estados y sé que mi María Ángeles Marín seguirá danzando denunciado la masacre de San Fernando, que Alberto Estrella desde el centro del viento aullará pidiendo que ya respeten a los campesinos, a los hombres que dedican a sus tierras, Beatriz Moreno desde la esquina de las desdichas suplicará una mirada para las personas mayores, que María Rojo le seguirá dando vida a Lupe vieja para salvar del desastre a sus hijos, a las nuevas generaciones, que Cecilia Toussaint seguirá buscando a su hijo en las veredas de Dante de Solorio, que Larisa le dará voz a mi idea en medio de diferentes carteles en esta lucha de poder y de crimen, que Carrera Torres a través de mi teatro seguirá advirtiendo que hay que luchar para ser libres y que la educación es básica para lograrlo, que el cerdo seguirá gruñendo cuando se comete un crimen político, que mis niños del Fovissste seguirán desde sus tumbas denunciando a los verdaderos culpables, que las sirenas y los catanes flotarán de lo más profundo para proteger a los niños, a los cientos de niños migrantes que se quedaron varados en una frontera que no era la suya viendo impotentes como el Río Bravo se llevaba a sus padres o balaceados o secuestrados o hipnotizados por la luz del país vecino. Por ello, sé que la cultura tiene mucho que hacer y mucho que debe hacer potencializando el arte, para que nos obligue a reflexionar, a tomar conciencia y vivir en armonía y sé que así será en donde el arte y la cultura puedan ser aliados para un bienestar colectivo. El oráculo de los griegos nunca se equivoca y me puso en el camino correcto, en el seno de una familia rural de Río Bravo del Rancho El Chapotito, que no sabía leer ni escribir, nadie de mi rancho sabía, pero que sabían contar historias, por eso siempre les pido a mis alumnos dramaturgos que encontremos soluciones, aunque sea en la ficción dramática, que exista el verdadero reencuentro de los seres humanos porque yo al encontrarme con el teatro, con la cultura, me encontré a mí mismo. Muchas gracias.

**(Aplausos)**

**Presidenta:** Muchas gracias Maestro.

**Presidenta:** Compañeras y compañeros Diputados. Apreciables invitados. Al término de la presente Sesión, solicito a la Comisión previamente designada, acompañen a los galardonados a la Doctora **Josefina Guzmán Acuña** y al Maestro **Medardo Treviño González**, al vestíbulo de este Recinto del Congreso, y se invita a los compañeros Diputados y Diputadas, a la develación del nombre de nuestros galardonados en el Muro de Honor de la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano”.

**Presidenta:** Honorable Asamblea Legislativa; siendo las **once** horas, con **treinta y tres minutos**, del día **26 de octubre de 2022**, se clausura la presente Sesión Pública y Solemne, mediante la cual se ha entregado la Medalla al Mérito “Luis García de Arellano”, 2021 y 2022. Asimismo, esta Presidencia hace un atento recordatorio a las Diputadas y Diputados para que asistan a la Sesión Pública Ordinaria que se llevará a cabo este mismo día a partir de las 16 horas. Agradecemos a todos su presencia a este acto solemne. ¡Muchas Gracias!